

【 専門科目 】 (教科教育専攻英語教育コース)

(平成30年度入試問題)

【英語教育学】

I. 次の英文を読んで、設問に答えなさい。

(著作権法に基づき削除)

出典 MacIntyre P. D. (2002) "An Overview of Language Anxiety Research and Trends in its Development." In Gkonou, C. et al. (eds.) *New Insights into Language Anxiety: Theory, Research and Educational Implications*. Bristol: Multilingual Matters, 11-13.

問 1. 下線部(1)の **three broad approaches** の中で、最も初期のものはどのような特徴を持つものかを分かりやすい日本語で説明しなさい。

問 2. 下線部(2)の All of these types of measures とは具体的には何を指しているのかを日本語で説明しなさい。

問 3. 下線部(3)のように述べている理由を、具体的に本文に即して日本語で説明しなさい。

問 4. 下線部(4)が述べていることを、指示内容を明確にした上で、本文に即して日本語で説明しなさい。

【英米文学】

II. 次の英文を読んで、設問に答えなさい。

(著作権法に基づき削除)

出典 : Andrew Sanders, 'Christianity and Literature in English' in S. Gilley and B. Stanley (Eds.), *The Cambridge History of Christianity: World Christianities c.1815-c.1914*, Cambridge University Press, 2005, p. 136. (一部改変)

問 1. 下線部(1)の手紙はある手紙への返信です。元の差出人の手紙の内容と、ディケンズの返信内容を日本語で簡潔に書きなさい。

元の差出人の手紙の内容

ディケンズの返信の内容

問2. 筆者は下線部(2)がもっている宗教的特徴はどのようなものだと述べていますか。
日本語で説明しなさい。

問3. 二重下線を施した4人の作家の中から1人を選び、その作家について100字以内の日本語で紹介しなさい。

(10 字×10 行)

III. 次の英文を読んで、設問に答えなさい。

(著作権法に基づき削除)

出典 : Richard Gray, *A History of American Literature*, Blackwell, 2008, pp. 444-45.
(一部改変)

問1. 空欄に入る最も適切な単語を、本文に即して考え、英語で書きなさい。

問 2. 下線部(1)を日本語に訳しなさい。

問 3. 本文中で言及されている Hemingway 以外の作家・詩人から 1 人を選び、その人物について作品を 1 つ（以上）挙げながら日本語で自由に論じなさい。

【英語学】

IV. 次の英文を読み、設問に答えなさい。

(著作権法に基づき削除)

出典 : Malka Rappaport Hovav and Beth Levin “Building Verb Meanings,” *The Projection of Arguments*, eds. by Miriam Butt and Wilhelm Geuder. 1998, pp. 97-134. CSLI Publications, Stanford, California.

問 1. 例文(1b) *Terry swept the floor.* が文法的であるのに対して、下線部(ア) **Terry swept the crumbs.* が非文法的であるのはなぜか、日本語で簡潔に説明しなさい。

問 2. (1f) Terry swept the leaves into a pile. はどういう事態・状況を表している文で あるか、日本語で説明しなさい。

問 3. (2d) Pat ran her shoes to shreds. はどういう事態・状況を表している文であるか、日本語で説明しなさい。

問 4. 第 2 段落において、動詞が多様な文法項の表示パターンを持ちうる事実に対して 望ましい説明の方法と望ましくない説明の方法があることが述べられている。 それぞれの方法はどういうものか、簡潔に日本語でまとめなさい。

望ましい方法：

望ましくない方法：
