

【 専門科目 】(教科教育専攻・英語教育コース)

(令和2年度入試の問題)

解答は全て問題用紙の解答欄に記入してください。
日本語で解答すること。

専門科目 (英語教育学)

次の英文を読み、設問に答えなさい。

(著作権法に基づき削除)

出典 : Ellis, R., Loewen, S., & Erlam, R. (2009). Implicit and explicit corrective feedback and the acquisition of L2 grammar. In Ellis, R. *et al.* (Eds.), *Implicit and explicit knowledge in second language learning, testing and teaching*. Bristol, UK: Multilingual Matters. pp. 303-332. より抜粋、一部改変

問 1. recast, explicit correction, metalinguistic feedback はそれぞれどのような指導か。具体例をあげて解説しなさい。

recast: _____

explicit correction : _____

metalinguistic feedback : _____

問 2. 著者が **corrective recast** を **explicit** な指導と見なすことができると考える理由を具体的に解説しなさい。

問 3. **they** と **so** が何を指すか明示しながら、下線部について分かりやすく解説しなさい。

専門科目（ 英米文学 ）

次の英文を読み、以下の問に答えなさい。

（著作権法に基づき削除）

出典 DJ Taylor, “The Ministry of Truth by Dorian Lynskey review—what inspired Orwell’s masterpiece?”, *The Guardian* (Wed 22 May 2019): 1-2.

<https://www.theguardian.com/books/2019/may/22/the-ministry-of-truth-by-dorian-lynskey-review-a-biography-of-george-orwells-1984#img-2>

問1 下線部(1) *an exercise in teleology* について、本文に即して、40 字程度の日本語で説明しなさい。

問2 下線部(2) *the origins of the novel* について、筆者がそう考えた理由とともに本文に即して、40 字程度の日本語で説明しなさい。

問3 空所(3)に入れるのに最も適切な表現を以下から選び、記号を○で囲みなさい。

ア) until イ) although ウ) through エ) by オ) while

問4 下線部(4) What went wrong?について、本文に即して、その理由を述べなさい。

問5 英米文学における dystopian novel について、Orwell 以外の作家と作品を挙げて具体的に述べなさい。

専門科目 (英語学)

次の英文を読んで後の設問に答えなさい。

(著作権法に基づき削除)

出典: Taylor, John R. (1989) *Linguistic Categorization: Prototypes in Linguistic Theory*, Clarendon Press, Oxford.

問1 (2) の文が odd である理由を述べなさい。

問2 strictly speaking と loosely speaking の違いを本文に即して説明しなさい。

問3 hedge とは何か、その機能について説明しなさい。
